

CONCURSO FOTOGRÁFICO

IMÁGENES DEL ESTALLIDO

Una iniciativa de SEPIA en alianza con LA REVOLUCIÓN Y LA TIERRA

¿Tomaste fotos del «Estallido Social»?

PARTICIPA hasta el 15 de julio

US\$ 550 en premios

CONTEXTO

A fines del 2022, la crisis política se agudizó en el Perú. Desde entonces, y durante el año 2023, se produjeron las movilizaciones campesinas y rurales más importantes de las últimas décadas. El gobierno respondió con una represión desproporcionada que dejó **más de 49 civiles asesinados durante las protestas**. Sumado a ello, el agudo deterioro de la democracia y la confrontación entre poderes del Estado configuran un escenario de pronóstico reservado para el país.

Este concurso fotográfico busca visibilizar lo que sucedió, además de abrir el debate respecto al derecho a la protesta, el respeto a los derechos humanos y la necesidad de justicia y reparación para las víctimas.

El jurado estará integrado por profesionales de reconocida trayectoria, vinculadas/os a la fotografía, a las ciencias sociales y las artes.

CONCURSANTES

Podrá participar cualquier persona, de cualquier edad, que haya registrado alguna imagen relacionada con las movilizaciones sociales ocurridas a partir de diciembre de 2022, en el contexto del denominado «estallido social peruano». Una persona podrá enviar hasta 3 imágenes de su autoría.

LAS IMÁGENES

- Podrán haber sido registradas con cualquier tipo de dispositivo de captura fotográfica (cámaras profesionales, amateurs, teléfonos celulares, etc.).
- En caso la fuente sea un video, se podrá seleccionar hasta un máximo de 3 fotogramas o capturas de pantalla, presentándose como serie.
- No deberán haber sido generadas o alteradas con Inteligencia Artificial.
- El jurado evaluará el mérito de las imágenes en base a criterios tanto estéticos como documentales.

SOBRE EL ENVÍO DE LAS IMÁGENES

Las imágenes deberán enviarse por correo electrónico a estallidoperu@gmail.com hasta el 15 de julio de 2024. Debe indicarse lo siguiente:

- Autor/a (de preferirse, podrá usarse un seudónimo).
- Lugar y fecha del registro.
- Contexto en el que se captó la imagen (max. 50 palabras).
- Datos de contacto y número de documento de identidad (solo para uso interno).
- Redes sociales que se deseen compartir.

PUBLICACIÓN

Las imágenes que se envíen al concurso serán publicadas en las cuentas oficiales de Instagram de SEPIA (@sepiarural) y de LA REVOLUCIÓN Y LA TIERRA (@larevolucionylatierra) con los datos de su autor/a, en el estricto orden en que sean recibidas.

PREMIOS

Durante la segunda quincena de julio del 2024, el jurado designará (de manera inapelable) las imágenes que se harán acreedoras a los siguientes premios:

- 1er PREMIO a la MEJOR IMAGEN equivalente a US\$ 200.00.
- 2do PREMIO a la MEJOR IMAGEN equivalente a US\$ 100.00.
- 3er PREMIO a la MEJOR IMAGEN equivalente a US\$ 50.00.

Las 3 imágenes ganadoras serán de autoras/es diferentes.

Adicionalmente, se otorgará un:

- PREMIO DEL PÚBLICO equivalente a US\$ 200.00

a la imagen con más «me gusta» en su publicación oficial vía Instagram, hasta la publicación de los resultados.

Para recibir el premio, las ganadoras y ganadores deberán enviar una Declaración Jurada simple de que las imágenes enviadas son de autoría propia.

DIFUSIÓN

Las imágenes ganadoras podrán ser impresas (con los datos de su autor/a) y distribuidas de manera gratuita, con el fin de difundir y generar conciencia respecto a los hechos ocurridos durante el denominado «estallido social peruano».

Asimismo, toda imagen enviada al concurso podrá incluirse (con los datos de su autor/a) en memorias (virtuales o impresas) del presente concurso.

El envío de cualquier imagen al concurso supone la aceptación completa de las bases por parte de sus autoras/es.

ORGANIZADORES

SEPIA es una asociación civil sin fines de lucro creada en 1985 que promueve la investigación y el debate descentralizado sobre temas rurales, agrarios y ambientales desde una perspectiva multidisciplinaria y plural.

Las múltiples actividades de SEPIA tienen como eje central los Seminarios Bienales. En cada uno de los seminarios realizados hasta el momento en diferentes regiones del país se ha logrado congregarse a expertos en temas rurales con trayectorias diversas, creándose un espacio de reflexión y debate plural que alimenta la investigación y discusión de políticas. Los logros de SEPIA responden a la perseverancia y esfuerzo de sus asociados que, desde diversos mecanismos de voluntariado, le imprimen una singular fortaleza institucional.

La red de profesionales, que SEPIA ha conformado en estas décadas de trabajo, se amplía y renueva constantemente, siguiendo una tradición de apoyo a jóvenes investigadores de las diversas regiones de nuestro país a partir de la asesoría, financiamiento, debate, publicación y difusión de sus investigaciones. En este sentido, SEPIA constituye una puerta de entrada a la comunidad académica y al debate informado para los jóvenes profesionales interesados en la cuestión rural.

LA REVOLUCIÓN Y LA TIERRA es la película documental más vista del cine peruano y producida por AUTOCINEMA, un colectivo audiovisual que busca generar nuevas maneras de conectar el arte cinematográfico con el entretenimiento y la necesidad de cambios sociales urgentes en América Latina.

CONTACTO

Josefina Rodríguez

SEPIA

josefina.rodriguez@pucp.edu.pe

+51 912 345 690

IMÁGENES DEL
ESTALLIDO

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA



ENVÍA HASTA 3 IMÁGENES A
estallidoperu@gmail.com
HASTA EL 15 DE JULIO

BASES www.sepia.org.pe/concurso **IG** @sepiarural @larevolucionylatierra